

МОЛДАВАНЕ В КРЫМУ

Историко-культурный маршрут

Связи молдаван с Крымским полуостровом, согласно письменным источникам, активизировались в XV в. В средние века в Кафе (ныне г. Феодосия) среди пестрого национального населения проживали валахские купцы. В 1472 г. молдавский господарь Стефан III Великий (Штефан) женился на Марии Мангупской, сестре Исаака - правителя греческого княжества Феодоро, которое располагалось в юго-западной части Крыма. Брак укрепил военно-политический союз двух княжеств, но был не долгим. Мария скончалась 19 декабря 1477 г. и была погребена в храме Успения в монастыре Путна. Вскоре после свадьбы в Крым из Молдовы прибыл ее брат Александр с отрядом Стефана III из 300 валахских воинов. Он стал правителем столицы княжества на горе Мангуп и в течение шести месяцев защищал его вместе с валахами во время османской осады. В декабре 1475 г. Мангуп пал и его защитники погибли. В период Крымского ханства на полуострове возникло единственное валахское с. Абдал (ныне пригород Симферополя). В 1778 г. митрополит Готфийский и Кафайский Игнатий организовал выход христиан из Крыма в Северное Приазовье. Вместе с армянами, греками и грузинами полуостров покинули 149 валахов из Абдапа (82 муж. и 67 жен.), а также выкупленные из неволи 12 валахов-пленников («ясырь»), проживавшие в Бахчисарае, Карасубазаре (ныне - Белогорск) и Гезлеве (Евпатории). В конце XVIII в. на смену ушедшим валахам в Крым переселилось несколько десятков молдавских семей, которые осели в с. Мангуш (ныне с. Прохладное Бахчисарайского района). В XIX - нач. XX в.

крымские помещики приглашали молдаван для ухода за овощами, виноградниками и как опытных пастухов-чабанов. В 1950-1960-е гг. молдаване мигрировали в Крым в результате переселенческой политики советского правительства. Динамика численности молдаван в Крыму по данным переписей населения выглядит так: 1897 г. - 272 чел., 1926 г. - 556 чел., 1979 г. - 4445 чел., 1989 г. - 6609 чел., 2001 г. - 3761 чел. в АРК и 801 чел. в Севастопольском горсовете. В настоящее время молдаване проживают во многих населенных пунктах полуострова. В 2002 г. было создано молдавское национально-культурное общество Севастополя, а в 2007 г. - Крымское республиканское объединение граждан «Молдавско-Румынское общество», занимающееся сохранением и развитием национальной культуры на полуострове. Молдаване и румыны полуострова гордятся своими соотечественниками в Крыму - вице-адмиралом, командующим Черноморским флотом А. В. Нёмиц и народной артисткой Украины и Молдовы Софией Ротару, династией художников Чеботару и др. В Крыму также живут и работают другие талантливые певцы, музыканты, художники, мастера декоративно-прикладного искусства, врачи, педагоги, фермеры. Познакомьтесь с историей молдаван и румын Крыма, полюбуйтеся на произведения искусства, созданные их руками, поучаствуйте в национальном празднике, услышьте музыку их речи и жизнерадостные напевы, станцуйте зажигательный жок, отведайте знаменитую мамалыгу и прекрасное домашнее вино. Добро пожаловать в Крым!



MOLDOVENII DIN CRIMEEA

Телефон для справок по организации маршрута:
Министерство культуры Республики Крым
+7 3652-544-658
Министерство курортов и туризма Республики Крым
+7 3652 - 248-122



Историко-культурный маршрут
«МОЛДАВАНЕ В КРЫМУ»
функционирует круглогодично для любителей
познавательного, ностальгического, патриотического,
паломнического, научного туризма.
Общая продолжительность – от 1 до 6 дней (по выбору)



Материалы представлены сотрудниками
Крымского этнографического музея
+7978 - 096-45-02
Web: <http://ethnocrimea.ru>

МОЛДАВАНЕ В КРЫМУ
Историко-культурный маршрут



День 1

г. Симферополь. Знакомство с исторической и археологической выставкой Центрального музея Тавриды. Посещение Крымского этнографического музея, обзор экспозиции, посвященной культуре молдаван и румын, а также 20 других этносов Крыма. Мастер-класс по изготовлению символа весеннего праздника Мэрцишор.

Доп. опции: а) встреча с активом Крымского молдавского общества Крыма; б) осмотр выставки изделий мастеров декоративно-прикладного искусства А. Б. Никитиной и Е. В. Дюкар; в) концерт этнических коллективов: народная музыка, песни, танцы от ансамбля «Молдавская рапсодия»; народные песни в исполнении ансамбля «Букурия»; молдавские и еврейские песни Бессарабии; г) мастер-класс по народному танцу от А. Лешана и коллектива «Бриулец»; д) участие в праздновании (сезонно) молдавской общиной Рождества, Мэрцишора (1 марта) и Дня независимости Молдовы (27 августа); е) посещение Симферопольского художественного музея; ж) мастер-класс по приготовлению блюд молдавской кухни и обед/ужин в Романовском колледже индустрии гостеприимства; з) прогулка по парку «Салгирка».

Симферополь



День 2 (2-3)

Поездка в с. **Ходжа-Сала** Бахчисарайского р-на, которое расположено у подножья бывшей столицы княжества Феодоро - Мангуп. Пешеходная экскурсия (с физ. нагрузкой) на плато горы, экскурсия по крепости. История княжества Феодоро. Брак княжны Марии Мангупской с господарем Молдавии Стефаном Великим в 1472 г. Защита

Мангупа феодоритами и валашскими рыцарями во время османской осады и штурма. Переезд в **Бахчисарай**, экскурсия по выставкам Бахчисарайского историко-культурного музея-заповедника.

Доп. опции: а) с. Прохладное (Мангуш) Бахчисарайского р-на, где проживали переселенцы-валахи, знакомство с работами мастера-резчика по камню Д. Горякина; б) посещение этноцентра «Славянская деревня» у с. Красный Мак Бахчисарайского р-на; в) осмотр пещерной церкви с фресками XIII в. у г. Эски-Кермен; г) посещение места первой столицы крымских ханов у подножья г. Чуфут-Кале, осмотр «Зинджирлы-медресе», ханского мавзолея, исторического музея «Паришес», Успенского пещерного монастыря; д) визит в ремесленный центр «Уста».

Ходжа-Сала Бахчисарай



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- асфальтированная дорога
- грунтовая дорога
- возможен проезд автобуса
- площадка для паркинга
- туалет
- гостиница
- кемпинг
- сувенирная лавка
- ресторан нац. кухни
- легкое угощение
- возьмите сухой паек
- наличие экскурсоводов
- христианский храм
- памятники архитектуры
- традиционная архитектура
- мемориалы, кладбища
- памятники, памятные доски
- археологический памятник
- средневековое укрепление
- природные красоты
- фольклорные праздники

- синагога, кенаса, кьаал
- организация концертов
- театрализ. представления
- мастер-классы
- выставки
- ремесленная мастерская
- музеи
- пляжи, спа
- дегустация



День 3 (4)

— XIV в. н. э.): осмотр музеев, археологического городища. Херсонес - римский форпост в Таврике. Римские легионеры на территории полуострова в I в. до н. э. - III в. н. э. Торговые связи средневекового Херсонеса с Северо-Западным Причерноморьем. Посещение музея «Панорама. Оборона Севастополя 1854-1855 гг.». События Крымской войны в Дунайских княжествах и на территории полуострова. Прогулка по Историческому бульвару и центру города.

Доп. опции: а) встреча с активом молдавской общины Севастополя; б) встреча с семьей художников Чеботару, осмотр выставки их работ; в) концерт - народные мелодии в исполнении аккордеониста В. Куку; г) посещение музея Шереметьевых в Михайловском форте; д) морская прогулка на катере по бухтам Севастополя; е) дегустация крымских вин на заводе «Инкерман»; ж) отдых на пляже.

Севастополь



День 4 (5)

г. Севастополь. Музей истории Черноморского флота Российской Федерации. Севастополь, уроженец с. Котюжаны Бессарабской губернии А. Нёмиц - контр-адмирал Российского и вице- адм. Советского флота, бывш. командующий Черноморским флотом (1917- 1921). Мемориальный музей «35-я Береговая батарея», посвященный обороне Севастополя



МОЛДАВАНЕ В КРЫМУ Историко-культурный маршрут

в 1941-1942 гг. Переезд в с. Черноречье. Посещение частного Музея быта Западной Украины в усадьбе «Хулр 1лл1ча» (тел. +38-050- 6510806). Знакомство с культурой украинцев и румын Черновицкой обл., дегустация блюд национальной кухни Буковинского края.

Доп. опции: а) участие в праздновании Мэрцишора или Рождества с молдавской общиной (сезонно) или урок этикетной лексики румынского языка (тел. +38-050-9687883); б) вечеринка в национальном стиле на «Хуторе Ильича» (тел. +38-050-6510806); в) посещение музея «Диорама», мемориала Славы и выставки военной техники на Салун-горе, посвященной освобождению Севастополя в 1944 г.; г) выставка работ и встреча в Балаклаве с мастером-вышивальщицей Светланой Корякиной (тел. +38-098-1008377); д) прогулка по набережной Балаклавы, посещение музея ВМФ Украины на территории бывшей секретной базы ремонта подводных лодок; е) морская прогулка на катере по Балаклавской бухте; ж) отдых на пляже.

Черноречье



День 5 (6)

г. Ялта. Остановка в Алушке. Экскурсия по дворцу - летней резиденции бывш. генерал-губернатора Новороссии и Бессарабского края М. С. Воронцова. Остановка у мыса Ай-Тодор. История бывш. римской крепости Харакс. Экстерьер замка «Ласточкино гнездо». Переезд в Ливадию. Экскурсия по дворцу-музею, где состоялась Ялтинская конференция, определившая границы послевоенной Европы. Экскурсия

по достопримечательностям набережной Ялты. София Ротару и известные молдавские поэты, музыканты, певцы и кинематографисты в Ялте.

Доп. опции: а) кофе-пауза в кафе «Елена» и покупка сувениров на смотровой площадке у «Ласточкиного гнезда», осмотр выставки, посвященной римскому присутствию в Крыму, которая размещена в замке; б) посещение дома-музея А. П. Чехова в Ялте или музея А.С. Пушкина в Гурзуфе; в) экскурсия по крупнейшей в мире энотеке завода «Массандра», дегустация вин.

Большая Ялта