

ПОЛЯКИ В КРЫМУ

Историко-культурный маршрут

Исторические связи поляков с Крымом известны уже с периода раннего средневековья. О пребывании польских купцов в Солдае (Судаке) писал в 1253 г. французский посол Г. Рубрук. Дипломатические и торговые взаимоотношения Крыма и Речи Посполитой продолжались и в период Крымского ханства. Наиболее известна в Крыму деятельность польского дипломата Мартина Броневского, посла (1578–1579) короля Стефана Батория к крымскому хану Мухаммед-Герая, который написал замечательное «Описание Крыма».

В конце XVIII в. миграция поляков в Крым несколько активизировалась. Часть польских дворян получила от казны или купила земельные наделы на полуострове, например представители семьи Потоцких. В 1825 г. Крым посетил великий польский поэт и деятель национально-освободительного движения Адам Мицкевич (1798–1855). Красоты полуострова вдохновили его на написание «Крымских сонетов». Эти стихотворения побудили не одно поколение путешественников приехать в Крым, чтобы увидеть его собственными глазами. В XIX в. по нашему краю путешествовало много польских туристов, более 10 из них опубликовали свои травелоги, например, Э. Хоецкий и А. Новосельский (Марчинковский). К концу XIX в. на полуострове проживало 6929 поляков, из них 6095 – в городах. Наиболее многочисленными польские общины были в Севастополе (2753 чел.), Симферополе (1471 чел.), Керчи (858 чел.), Феодосии (598 чел.) и Ялте (259 чел.). Важным фактором, объединяющим польское население, была религия, а духовным центром являлась католическая церковь

(костел). Среди польских ученых рубежа XIX–XX вв. особенно выделяется деятельность Сигизмунда Мокржецкого, который с 1893 г. занимал должность губернского энтотомага. В 1899 г. в Симферополе по его инициативе открылся естественно-исторический музей, который впоследствии стал составной частью Центрального музея Тавриды. В Севастополе плодотворно работал К. Косцюшко-Валюжинич – археолог, основатель и первый директор Херсонесского музея. Благодаря деятельности С. Броневского в Феодосии был открыт первый в Крыму музей древностей (1811 г.). В 1920–30-е гг. польская община пополнялась мигрантами из юго-восточной Украины. В 1926 г. в Крыму проживало 4514 поляков, а в 1939 г. – 5084. Основная часть польского населения продолжала проживать в городах. По переписи населения 2014 года в Крыму проживает 2843 поляка. В 1995 г. на полуострове было организовано Крымское общество поляков, впоследствии стали образовываться и другие культурные организации. Совершив увлекательное путешествие по крымским городам, вы сможете познакомиться с историей поляков в Крыму. Вам представится возможность пройти по следам Адама Мицкевича, поучаствовать в мастер-классе польского языка, разучить польскую песню, посетить памятники архитектуры, узнать историю известных польских семей, потомки которых проживают в Крыму. Получите удовольствие от общения с поляками, узнайте их непростую историю в Крыму! Добро пожаловать в гости к крымским полякам! Познавательного и приятного вам отдыха!



POLACY NA KRYMIE



Телефон для справок по организации маршрута:
Министерство культуры Республики Крым
+7 3652-544-658

Министерство курортов и туризма Республики Крым
+7 3652 – 248-122



Историко-культурный маршрут
«ПОЛЯКИ В КРЫМУ»

функционирует круглогодично для любителей познавательного, ностальгического, патриотического, паломнического, научного туризма.

Общая продолжительность – от 1 до 7 дней (по выбору)

Материалы представлены сотрудниками
Крымского этнографического музея
+7978 – 096-45-02
Web: <http://ethnocrimea.ru>

ПОЛЯКИ В КРЫМУ
Историко-культурный маршрут

День 1



г. Севастополь. Посещение Херсонеса Таврического, сити-тур: знакомство с историей польской общины города и знаменитыми поляками (К. Косцюшко-Валюжинич, похороненный на территории Херсонеса; С. Леваневский – известный летчик и др.). Посещение «Панорамы» – знакомство с событиями Крымской войны. Поляки-Севастополь в период Крымской и Второй мировой войны (М. Дземешкевич, Б. Язвинский, К. Янушкевич и др.). Прогулка по набережной Балаклавы, панорама укреплений бывш. генуэзской крепости.

Доп. опции: а) встреча с членами польских обществ «Еднощ» и «Полония»; б) концерт – народные, патристические и религиозные песни в исполнении ансамбля «Несподзянка»; в) инсценировка пасхального обряда «Шмигус-Дынгус»; г) мастер-класс польского языка; д) знакомство с мини-выставкой «Польское прикладное искусство» и мастер-класс по народному декоративно-прикладному искусству; е) мастер-класс «Вечера польской кухни»; ж) посещение Севастопольского художественного музея им. М.П. Крошицкого; з) морская прогулка по бухтам Севастополя; и) посещение музейных комплексов, связанных с историей Второй мировой войны, – «Диорамы» или «35-й Батареи»; к) посещение музейного комплекса «Балаклава» в бывшей секретной военной базе для ремонта подводных лодок времен холодной войны; л) дегустация на Инкерманском заводе марочных вин.

Севастополь

День 2



Выезд из Севастополя в г. Бахчисарай. Фото-стоп у Инкерманского пещерного монастыря Св. Климента. Посещение Бахчисарайского историко-культурного и археологического музея-заповедника, этнографической выставки и картинной галереи. Бахчисарайский фонтан, восстаний А. Мицкевичем и А. Пушкиным. Переезд в Староселье. Осмотр исторического музея «Ларишес», знакомство с историей Крымского ханства, записками польских дипломатов и путешественников, побывавших на полуострове в XVI–XVIII вв. Осмотр мавзолея первых крымских ханов, Зинджирлы-медресе и др. Пешеходная экскурсия на Чуфут-Кале – пещерный город, обрывы которого так поразили воображение А. Мицкевича.

Доп. опции: а) посещение пещерного Успенского монастыря (по дороге на Чуфут-Кале); б) посещение пещерного города Эски-Кермен и храма с сохранившимися фресками XIV в. в) посещение этнографического центра «Славянская деревня».

Бахчисарай

День 3



Переезд в г. Евпаторию. Евпаторийский краеведческий музей, экскурсионный маршрут «Малый Иерусалим». Знакомство с Джума Джамии – творением Х. Синана, армянской, греческой и русской церквями, еврейскими синагогами, текие дервишей. Посещение караимских кенасс и дома Хаджи-ага Бабовича, в котором останавливался поэт А. Мицкевич в 1825 г. Г. Олизар и К. Собаньская в Крыму. Переезд в Симферополь, отдых в отеле.

Доп. опции: а) встреча с поляками Евпатории в культурно-просветительском центре, выступление детского ансамбля; б) кофе с выпечкой в караимском кафе «Караман» или в крымскотатарской кофейне; в) участие в мастер-классах по изотовлению керамики, изделий из металла и кожи, ткачеству в «Городе мастеров» (сезонно), покупка сувениров; г) обед или ужин в крымскотатарском ресторане «Джеваль»; мастер-класс по приготовлению узбекского плова; инсценировка обряда сватовства у крымских татар; д) отдых на пляже или в спа-салоне.

Евпатория

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- асфальтированная дорога
- грунтовая дорога
- возможен проезд автобуса
- площадка для паркинга
- туалет
- гостиница
- кемпинг
- сувенирная лавка
- ресторан нац. кухни
- легкое угощение
- возьмите сухой паек
- наличие экскурсоводов
- христианский храм
- памятники архитектуры
- традиционная архитектура
- мемориалы, кладбища
- памятники, памятные доски
- археологический памятник
- средневековое укрепление
- природные красоты
- фольклорные праздники
- организация концертов
- театрализ. представления
- мастер-классы
- выставки
- ремесленная мастерская
- музеи
- пляжи, спа
- дегустация

День 4



г. Симферополь. Крымский этнографический музей, Центральный музей Тавриды. Деятельность С. Мокржецкого. Знаменитые поляки – жители города (музей Симферопольской гимназии № 1). Симферопольский художественный музей – картины польских художников И. Крачковского, И. Олишкевича, И. Каневского и др.; портреты О. Нарышкиной и С. Киселевой – дочерей С.-Ц. Потоцкого.

Доп. опции: а) посещение костела; б) встреча в обществе поляков Крыма; мастер-класс польского языка, участие в конкурсе чтецов им. А. Мицкевича (ежегодно, октябрь); в) польские танцы хореографического ансамбля «Задоринка»; г) встреча-лекция С. Громьенко «Польские дипломаты и путешественники в истории Крыма»; д) Музей истории г. Симферополя.

Симферополь

День 5



Переезд в г. Ялту. Обзорная экскурсия по трассе Симферополь – Ялта, имя графа Густава Олизара в Артеке и его история. София Потоцкая – бывш. владелица Массандры, Ольга Потоцкая – Мисхора. Прогулка по набережной Ялты и Приморскому парку, в котором размещена скульптурная галерея, увековечившая память о пребывании А. Мицкевича. Посещение римско-католического костела. Посещение Ливадии, которая когда-то принадлежала Льву Потоцкому. Экскурсия по Ливадийскому дворцу. Переезд в Алупку, посещение дворца генерал-губернатора М.С. Воронцова и его супруги Елизаветы Ксаверьевны, урожденной Браницкой.

Доп. опции: а) Ливадийский оранжый зал; б) участие в Фестивале рождественской песни в Ялтинском костеле (сезонно, январь); в) встреча в обществе поляков «Одроззне»; г) фото-стоп у «Ласточкиного гнезда»; д) экскурсия и дегустация крымских вин в «Массандре».

Ялта

ПОЛЯКИ В КРЫМУ

Историко-культурный маршрут



День 6



Переезд в Восточный Крым. Остановка в **Новом Свете.** Осмотр дома-музея Льва Голицына – русского винодела, мать которого М. И. Езерская принадлежала к аристократическому польскому роду. Переезд в **Феодосию.** Посещение Музея древностей, основанного при участии С. Б. Броневского. Обзорная экскурсия по старому городу. В. Томашевич – один из основателей университета в Лодзи – врач Феодосийской больницы (1909–1915 гг.). Отдых в отеле.

Доп. опции: а) дегустация шампанских вин из голицыньских подвалов в Новом Свете; б) экскурсия по Судакской крепости; в) морская прогулка вдоль потухшего вулкана Кара-Даг; г) посещение дома-музея М. Волошина; д) посещение Кизилташского монастыря, возрожденного игуменом о. Никонем, состоящим в родстве со знатным польским родом Чарнецких; е) отдых в аквапарке в Судак и обед в кафе крымской кухни.

Новый Свет **Феодосия**

День 7



г. Феодосия. Посещение дома-музея писателя А. Грина (Гриневского) и картинной галереи мариниста И.К. Айвазовского. Переезд в **Керчь.** Осмотр экспозиции Восточно-крымского историко-культурного музея заповедника. Гончарная мастерская. Прогулка по Керчи: Митридатова лестница, панорама Керченского пролива, храм Иоанна Предтечи, действующий костел Успения пресвятой Богородицы

(1840 г.) и др. памятники города. **Доп. опции:** а) встреча с польским обществом; б) экскурсия по крепости Керчь или Ени-Кале и посещение музея сопротивления фашизму «Аджимушкайские каменоломни».

Керчь